



Xing  
presenta

**giovedì 13 aprile h 22**

**INVERNOMUTO (I)**  
**CADABRA**

installazione sonora &  
record launch di **VERNASCACADABRA** (XONG collection - dischi d'artista)

**Raum**  
Via Ca' Selvatica 4/d Bologna

**Giovedì 13 aprile** alle 22.00 **Xing** presenta a **Raum CADABRA**, una serata che ospita l'installazione sonora di **Invernomuto** in occasione del record launch del loro nuovo LP **VERNASCACADABRA** per **XONG collection - dischi d'artista**.

**VERNASCACADABRA** raccoglie una serie di composizioni per ocarina suonate e postprodotte da Invernomuto, immaginando un vocabolario musicale eterodosso che attinge da presunti repertori medievali, memorie dei flauti del Rif marocchino e, più dichiaratamente, declina il genere *UK drill* come 'tagliente' metafora esistenziale. Negli spazi di Raum l'installazione sonora di Invernomuto è diffusa da speaker *anakonda* che si attorcigliano alle architetture pseudo-futuristiche nei volumi seicenteschi delle sale. Il progetto si inserisce in un percorso storico-musicale che Invernomuto porta avanti da anni, a partire dal suono e dagli immaginari che genera. L'ocarina è uno strumento a fiato tradizionalmente costruito in terracotta. Il nome deriva dalla sua forma, che ricorda una piccola oca senza testa. Si sostiene che lo strumento fu inventato nella provincia bolognese da un artigiano di Budrio, intorno alla metà del XIX secolo e da lì si diffuse in varie aree geografiche (Austria, Sud Tirolo soprattutto, ma anche Corea, Giappone, Perù e Ungheria). A parte gli utilizzi tradizionali e folkloristici, l'ocarina compare in alcune celebri colonne sonore di Ennio Morricone, nelle composizioni di György Ligeti, in una serie anime giapponese degli anni '70 (Capitan Harlock), la utilizzarono i Duran Duran, e nel seminale videogioco *The Legend of Zelda: Ocarina of Time* assume una funzione di macchina del tempo e teletrasporto. **VERNASCACADABRA**, il cui titolo fonde una formula magica col nome dell'antico borgo piacentino da cui provengono i due artisti, intreccia cultura vernacolare e pop partendo dai suoni estremamente semplici delle ocarine ricomposti in un catalogo di pezzi ballabili di fattura artigianale.

**VERNASCACADABRA** ha avuto una prima apparizione dal vivo per *Oplà. Performing Activies* in occasione di Arte Fiera 2022, in forma di jingles radiofonici con dedica, trasmessi attraverso il sistema di interfono della fiera di Bologna; e al MAR di Ravenna come installazione sonora.

**Invernomuto** è il nome della personalità artistica generata nel 2003 da Simone Bertuzzi (Piacenza, 1983) e Simone Trabucchi (Piacenza 1982. Vivono e lavorano a Milano). Invernomuto è autore di progetti di ricerca articolati nel tempo e nello spazio, da cui derivano cicli di opere fra loro interconnesse. Su una base teorica comune Invernomuto tende a ragionare in modo aperto e rizomatico, sviluppando differenti output che assumono la forma di immagini in movimento, suoni, azioni performative e progetti editoriali, nel contesto di una pratica definita dall'utilizzo tanto disperso quanto puntuale di media differenti. La realtà vi è osservata secondo principi e interessi documentaristici, ma per restituirne una rappresentazione immaginifica e quasi astratta, che apre a margini di riflessione e interrogazione critici. Invernomuto indaga in particolare universi sottoculturali, muovendosi attraverso pratiche diverse, in cui l'idioma vernacolare fa parte di un percorso di avvicinamento e affezione alle culture orali e alle mitologie contemporanee, osservate con uno sguardo che desidera esserne profondamente contaminato e rigenerato. All'interno di questo processo un ruolo fondamentale è svolto dalla dichiarata inautenticità di alcuni dei materiali utilizzati, che sottolinea non solo il dato reale ma anche quello fittizio e mistificato delle realtà che Invernomuto esplora. Entrambi gli artisti sviluppano inoltre linee di ricerca individuali, con i progetti musicali Palm Wine e STILL.

[www.invernomuto.info](http://www.invernomuto.info) <https://blackmed.invernomuto.info/>

**Xong** è il nome della collana di dischi d'artista, prodotta da Xing, di personalità - italiane e non - legate al variegato mondo della performatività. La collana esplora e traccia una geografia di artisti che intendono il campo sonico come una delle piattaforme in cui espandere i loro mondi e la loro immaginazione. "Lo spazio del disco" è la scena su cui focalizzare e amplificare la propria poetica come fenomeno sonico e fisico, lo spazio da performare. Gli artisti che Xing ha coinvolto in questo progetto praticano di fatto e da sempre la transmedialità. Xong è un progetto unico nel suo genere che disegna nuovi contorni per produrre una diversa comprensione del performativo, delle live arts, e del loro potenziale. Ogni disco è in edizione numerata. Il vinile accoglie la solidificazione del gesto. Nell'insieme colleziona una serie di creazioni originali che costituiscono una rassegna a lungo termine. Onda su onda, Xong è una collana di "Musica-Non-Musica" per attualizzare l'immaginazione.

I dischi sono distribuiti nei circuiti della musica di ricerca e dell'arte. Principali retailers per la vendita in Italia e all'estero: **Soundohm** (mail order) e **Flash Art** (esclusivamente collector's editions).

Col supporto di: Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna. Media Partners: Edizioni Zero, ATPdiary.

>>

**Xing/Raum info**

Via Ca' Selvatica 4/d – Bologna

info@xing.it

**www.xing.it**

facebook.com/xing.it twitter.com/xing\_italy instagram.com/xing.it soundcloud.com/xing-records

**Accesso gratuito** (per incoraggiare una riattivazione degli spazi pubblici)

**Press kit**

<https://www.dropbox.com/sh/pd1xyvq3dv8hxq9/AAA37G0oi95WZXOch5iC5VCUa?dl=0>

**Hashtag**

#xongcollection

**Audio links (estratti)**

<https://soundcloud.com/xing-records/sets/xx08-invernomuto-vernascadabra-excerpts>

**Xing press**

mob +39.339.1503608

press@xing.it

**Xong distribuzione**

\* **Soundohm** (mailorder)

standard edition <https://www.soundohm.com/product/vernascadabra-lp-white> (E 23)

collector's edition <https://www.soundohm.com/product/vernascadabra-lp-white-1> (E 200)

\* **Flash Art** (esclusivamente special editions)

collector's edition <https://shop.flash---art.it/products/invernomuto-vernascadabra> (E 200)

\* **altri punti vendita:** Bologna (MODO Infoshop, DISCO D'ORO, CorrainiMAMbo artbookshop, Sonic Belligeranza MEGASTORE); Milano (Triennale bookshop, Hangar Bicocca); Bolzano (Museion Books); Venezia (bruno); Prato (Museo Pecci Bookshop); Roma (MACRO bookstore).

<https://xing.it/xong>

XING

Via Ca' Selvatica 4/d - 40123 Bologna

[www.xing.it](http://www.xing.it) [info@xing.it](mailto:info@xing.it)