



Xing
presenta

martedì 12 novembre h 22

INSIN (Elvin Brandhi/Bashar Suleiman) (UK/PS)

Insincerity
live

Raum

Via Ca' Selvatica 4/d Bologna

Martedì 12 novembre alle 22 Xing presenta a Raum ***Insincerity***, concerto della sound artist/rapper/poetessa **Elvin Brandhi** affiancata dal producer palestinese **Bashar Suleiman**, per la prima volta in Italia in questa formazione, **INSIN**. Il live sarà accompagnato da interventi visivi.

Insincerity è un live set polimorfico di suoni e immagini in cui Elvin Brandhi e Bashar Suleiman seminano ritmi e narrazioni improvvisando con voce, tastiere e laptop. Un incontro/scontro in continua mutazione di noise deformato, screamo auto-tune e rap. Divertente e disperato, questo ibrido ci consegna paesaggi sonori scolpiti ritmicamente, mescolati con l'estetica del glitch. Giovanissimi e talentuosi, INSIN rappresentano e respingono l'esperienza contemporanea delle moltitudini mediate. Hanno scelto di non sterilizzare o semplificare i loro problemi ma di dare voce alle guerre interiori. I suoni e le parole di INSIN abitano e scuotono la narcotica esistenza ordinaria, con una sovrapposizione dolce-amara di reale e virtuale. La loro è una guerra all'apatia: combattono per difendere la rilevanza delle emozioni umane. Usando il suono e la voce come un linguaggio espansivo che trasgredisce sistematizzazioni ed etichette, le performance dal vivo di Elvin Brandhi -che nonostante la freschezza ha già alle spalle una sostanziosa esperienza di collaborazioni musicali- sono irripetibili scoppi ed eruzioni. Quel suo caustico flusso di coscienza che cavalca e saltella con irrequietezza è già diventato mitico, e l'affiancamento di Bashar Suleiman aggiunge una vena araba ultra-attuale.

INSIN è il duo formato da Elvin Brandhi (all'anagrafe Freya Edmondson), beat producer, poetessa e cantante improvvisatrice di origine gallese, e Bashar Suleiman, electronic producer, Mc e dj palestinese basato ad Amman, Giordania. I due presentano un progetto in sync per voce, laptop e campioni, con armoniche emocore. Il duo si è formato al Cairo nel 2018 e ha pubblicato due EP nel 2019 (*Sadsun* per l'etichetta egiziana Hizz e *INSINCERITY* per l'etichetta viennese Amen). Di prossima uscita il nuovo EP, *INSINIT*, con l'etichetta milanese REALIA. Generazione cosmopolita e nomadica i due artisti hanno avuto residenze di passaggio a Istanbul, Berlino, Vienna, Kosovo, Uganda, Russia, Finlandia ed Egitto. **Freya Edmondson** ha anche un duo noise-improv con suo padre, Yeah You, e dal 2013 ha suonato e collaborato con molti improvvisatori tra cui Rhodri Davies, Eugene Chadbourne, Michael Fischer, Gustav Thomas, Greta Buitiké, THF Drenching, Alan Wilkinson, Ventil, WIDT, l'ex Jungle Brothers MC Sensational, Tony Allen e Pat Thomas. Ha partecipato a vari festival tra cui Borealis Festival (Bergen), Kraak Festival (Bruxelles), Total Inertia Festival (Leeds), TUSK Festival (Newcastle), Sonic Acts festival (Amsterdam), Counterflows (Glasgow). Nel 2017 le è stato assegnato il premio PRS Oram Award per musiciste innovatrici, con una commissione produttiva al BBC Radiophonic Workshop. **Bashar Suleiman** (aka Mosstnqa'a), dotato di competenze produttive, voce e una certa consapevolezza politica, si avvicina alla sperimentazione col suono nel 2013, evolvendo dal noise sperimentale al triphop con uso di campioni lofi. Ha pubblicato il singolo *A77a*, seguito dall'album *El Hafleh El Ghalat*, in cui si distingue per uno stile intenso basato su beat rivoluzionari. Ha collaborato con musicisti, cantanti e rapper arabi tra cui ABYUSIF, Aya Metwalli e DIJIT.
soundcloud.com/insinsun
soundcloud.com/elvin-brandhi-1
soundcloud.com/basharsuleiman

Col supporto di: Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, Edizioni Zero.

Xing info

via Ca' Selvatica 4/d - Bologna

tel 051.331099 info@xing.it

www.xing.it facebook.com/xing.it twitter.com/liveartsweek

Xing press

mob 339.1503608 press@xing.it